

Le travail proposé s'adresse à des élèves de 3^{ème}. Il fait suite à une étude de différentes publicités et du rapport musique/image. Le vocabulaire étudié comporte notamment : *savant, populaire, musique originale, parodie, pulsé, non pulsé, timbre de marque, jingle, sonal*.

Une étude a été menée pour mettre en évidence le choix du « style » de musique en fonction du produit et du public auquel il est destiné. Par exemple, pour la musique classique, il y a mise en avant de l'aspect "savant" (= qualité du produit), du côté "intellectuel" (= sa respectabilité) et une valorisation sociale en utilisant le produit. Pour des produits plus « communs » on trouvera le plus souvent, des musiques populaires récentes, des « tubes » qui toucheront un plus large public.

L'exercice présente l'avantage de pouvoir être réalisé en peu de temps (2 séances maximum) et de n'utiliser que des logiciels gratuits.

Le choix de la vidéo (*Eoliennes Dunkerque.wmv*) est lié à la sensibilisation au développement durable.

L'évaluation concerne à la fois les compétences musicales et informatiques. (Voir items B2I ci-après.)

L'enseignant pourra tout à loisir changer le support vidéo et les échantillons sonores pour être en cohérence avec le développement de son cours.

Il est également possible de penser à une partie « échantillonnage » en enregistrant et en retraitant des sons réels liés au produit présenté. Les slogans peuvent aussi être enregistrés et intégrés à la piste audio de la réalisation.

D'autres logiciels payants (*Magix Music Maker, Magix Video Maker, Pinnacle Videospin2, Power Director...*) permettraient un résultat meilleur de façon plus simple en réduisant notamment les diverses manipulations et sauvegardes entre deux logiciels différents.

COMPETENCES B2I (compétence 4 du socle commun depuis décembre 2011)

1.1) Je sais m'identifier sur un réseau ou un site et mettre fin à cette identification.

1.2) Je sais accéder aux logiciels et aux documents disponibles à partir de mon espace de travail.

1.3) Je sais organiser mes espaces de stockage.

1.4) Je sais lire les propriétés d'un fichier : nom, format, taille, dates de création et de dernière modification.

1.6) Je sais faire un autre choix que celui proposé par défaut (lieu d'enregistrement, format, imprimante...).

3.1) Je sais modifier la mise en forme des caractères et des paragraphes, paginer automatiquement.

3.3) Je sais regrouper dans un même document plusieurs éléments (texte, image, tableau, son, graphique, vidéo...).

3.7) Je sais traiter un fichier image ou son à l'aide d'un logiciel dédié notamment pour modifier ses propriétés élémentaires.