²

|  |
| --- |
| **Enseignement facultatif de chant choral – Académie de Lille** |

**FICHE *PROJET PEDAGOGIQUE ANNUEL***

Année scolaire \_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_

**Collège :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nom du professeur :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **Présentation générale du projet artistique, culturel et éducatif porté dans le cadre de l’enseignement facultatif de chant choral** |

**Présentation succincte du projet ou des projets de l’année** (programme, thématique…).

**Répertoire envisagé**

* Nature du répertoire envisagé
* Nombre de chants

**Description des horaires et des modalités retenues pour les répétitions avec les élèves :**

* Répétitions hebdomadaires
* Autres répétitions

**Indications sur le travail réalisé par le professeur dans le cadre du face à face pédagogique (planification, répétitions)**

**Indications sur le travail réalisé par le professeur hors face à face pédagogique (dans le cadre de la préparation, des réunions avec des collègues, des arrangements et des créations)**

**Nombre, nature et lieux des concerts et spectacles programmés :**

* 1-
* 2-
* 3-
* …

**Concerts en association avec**

"Concert" : toute représentation devant un public tiers (élèves, parents, professeurs, etc.)

* D’autres actions éducatives mises en œuvre dans l’établissement (théâtre, cinéma, danse)

 Non 🞏 Oui 🞏 Lesquelles ?

* D’autres établissements scolaires (école, collège, lycée)

 Non 🞏 Oui 🞏 Lesquels ?

* Des partenaires extérieurs (professionnels, artistes, structures culturelles et collectivités territoriales)

 Non 🞏 Oui 🞏 Lesquels ?

***Eventuellement :*** *coordonnées des principaux interlocuteurs*

**Nombre d’élèves inscrits en Enseignement Facultatif de Chant Choral (EFCC) :**

* Elèves de 6ème
* Elèves de 5ème
* Elèves de 4ème
* Elèves de 3ème

 Total :

|  |
| --- |
| **Objectifs et compétences travaillées dans le cadre du ou des projets de l’année****Modalités d’évaluation et DNB** |

***Eventuellement***: Bilan du projet antérieur.

**La contribution particulière de l’Enseignement facultatif de chant choral l’EFCC au projet d’établissement** *(, priorités, objectifs dans lesquels s’inscrit le projet le projet pédagogique, artistique et éducatif).*

 Axes

 Actions

**Les compétences travaillées** : Prioritairement compétences travaillées en Enseignement facultatif de chant choral à définir en fonction des spécificités du répertoire

**Les contributions essentielles de l’enseignement facultatif de chant choral au Socle commun de Compétences de connaissance et de culture et au Programme d’Education moral et civique**

**Modalités d’évaluation du projet par le professeur**

**Evaluation et DNB**

 Prise en compte de l’EFCC dans le cadre des bulletins périodique

Non 🞏 Oui 🞏

 Nombre d’élèves de 3ème concernés par une prise en compte de l’EFCC dans le cadre des points supplémentaires au DNB (points bonus)

Nombre d’élèves du Cycle 4 concernés par une prise en compte du projet Chorale dans le cadre de l’épreuve orale du DNB

|  |
| --- |
| **Eléments organisationnels : budget, prise en charge des élèves, communication…** |

**Budget du projet : Eléments prévisionnels**

**Modalités pratiques de prise en charge des élèves :** déplacements, éventuellement repas, tenue vestimentaire

**Nature et modalités de la communication**